【 2026년 3차 강 의 계 획 서 】

과 목 명	숏폼 제작을 위한 영상 편집(야간)			강 사 명	장유순
강의 요일	수요일	강의 시간	19:00~22:00	강 의 실	403호
강 의 소 개					
강의 목표	숏폼 영상 제작에 필요한 트랜드를 이해하고 영상 제작에 필요한 기본 편집 기술을 배운다.				
수강요건	컴퓨터를 기본적으로 조금 다룰 수 있어야 함. (실습 위주 교육)				
개강준비물	이어폰 지참(블루투스 이어폰 불가,컴퓨터에 연결할 수 있는 이어폰)				

강 의 내 용

주차	강의 일자	강의 주제	비 고
1	10/21	숏폼 컨텐츠 이해 , Typecast 활용하여 음성 파일 만들기	
2	10/28	콘텐츠 기획 / 다양한 생성형 AI 활용하여 기획하기	
3	11/4	Vrew 1 / 기본 사용법, 텍스트로 비디오 만들기(AI활용)	
4	11/11	Vrew 2 / 숏폼 비디오 만들기(사진, 동영상 첨부) 등	
5	11/18	Canva 1 / 기본 사용법, 초대장과 카드 뉴스 만들기	
6	11/25	Canva 2 / 다양한 템플렛 활용하여 영상 편집 배우기,릴스 만들기	
7	12/2	Capcut 1 / 기본 사용법으로 영상 편집하기	
8	12/9	Capcut 2 / 고급 기술 활용하여 발표 자료 만들기 및 발표	

【 과 목 소 개 서 】

과 목 명	숏폼 제작을 위한 영상 편집(야간)
과목소개	이 교육 과정은 숏폼 콘텐츠 제작에 관심 있는 초보자를 대상으로, 단순한 이론 전달에 그치지 않고 실제 다양한 영상 편집 도구를 직접 활용해 보며 기초적인 컷 편집부터 자막, 효과 삽입 등 필요한 기술을 단계적으로 배우는 과정입니다. 생성형 AI를 접목하여 콘텐츠를 기획해 보고 사진 및 동영상을 활용한 편집 기술을 익히는 실습 중심의 교육입니다.
교육내용	숏폼 콘텐츠의 이해 및 음성 제작 실습 생성형 AI를 활용한 콘텐츠 기획 다양한 영상 편집 도구 (Vrew, Canva, capcut) 사용법 배우기